

## (クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」アート公募展 募集要項)

### 公募展名

クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」アート公募展

### 審査員 (敬称略・順不同)

平松礼二、土屋禮一、千住博、田村能里子、室瀬和美、中村庸夫、小山薫堂

### 賞

入選作品は最大 127 点 (うち、P20 号・写真全紙サイズ合計で最大 124 点、P50 号サイズで最大 3 点) とし、その中から以下の受賞作品を選定します。

- ・ グランプリ : 1 点
  - ※ 副賞 300 万円相当 (賞金 100 万円 + 200 万円相当の「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケット)
  - ※ 「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケットは譲渡・換金不可とします。対象クルーズはクルーズの予約状況等を考慮の上、受賞者と個別に調整させていただきますが、受賞者の希望にそえない場合があります。
- ・ 準グランプリ : 3 点
  - ※ 副賞 100 万円相当 (賞金 30 万円 + 70 万円相当の「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケット)
  - ※ 「飛鳥Ⅲ」クルーズペアチケットについて、同上
- ・ 審査員賞 : 7 点
  - ※ 副賞 賞金 10 万円
- ・ 協賛企業賞 : 協賛企業の意向により追加となる場合があります。

### 展示

入選作品 (受賞作品を含む。以下同じ) について、2025 年就航予定の「飛鳥Ⅲ」の客室フロア通路及びラウンジ内で、約 2 年間、常設展示を行う予定です。

- ※ 「飛鳥Ⅲ」に展示されるまでの間、全国各地の美術館、市民ホール、客船ターミナル、「飛鳥Ⅱ」船内等で巡回展示される場合があります。

### 授賞式

2024 年 12 月 22 日、「飛鳥Ⅲ」就航前につき) 横浜港に停泊中の「飛鳥Ⅱ」船内での実施を予定しております (対象は受賞者のみ)。

## 1 出品規定

### (1) 出品資格

日本国内で手続・発送・返却できる方(年齢・国籍・プロ/アマ・障がいの有無など不問)に限ります。

※ 未成年者が制作した作品の出品は、親権者等の法定代理人による申込みに限ります。

### (2) テーマ

「日本の四季を旅する」～あなたの地域の自然の風景～

※ 展示エリア毎にそれぞれ「海/海岸/港町」「川/野原/平野」「山/湖/森」「空」という4つのサブテーマを設定します。

※ 参考情報として、作品の季節(春・夏・秋・冬)もあわせてご申告ください(複数選択可)。

※ 入選作品はサブテーマ毎にそれぞれ各30点程度を予定しています。

※ 「自然の風景」であれば応募対象ですので、仮に上記サブテーマの記載に該当する選択肢が無い場合は、一番近いと思われるサブテーマを選択の上でご応募ください。

### (3) 作品種類

① 絵画(油彩・水彩・アクリル・日本画・版画・パステル等)

② 写真

※ 絵画は水墨画やちぎり絵、陶板、漆等も可、技法を問いません。但し、生成AIを利用して制作した作品は不可とします。

※ 立体作品、映像作品は不可とします。

### (4) 作品サイズ

① 絵画：P20号サイズ(530×727mm)、P50号サイズ(H803×W1167mm)のいずれかとします(P20号は縦長/横長どちらでも可、P50号は横長のみ可)。

② 写真：全紙サイズ(457×560mm)とします(縦長/横長どちらでも可)。

### (5) 募集作品にかかる制限

・ 本人制作の、公募展で未発表の平面作品に限ります。

※ 公募展で発表された作品に加筆した作品は不可とします。

※ 公募展などに出品し、入選しなかった作品は可とします。

※ 個展、グループ展などで発表された作品は可とします。

※ 連作で応募いただいた場合でも、単品での入選の可能性がります。

※ 共同制作作品は不可とします。

・ 作品の所有権及び著作権が本人にのみ帰属しており、本人による作品の譲渡を妨げる事由は

なく、作品には第三者の担保権の設定等がされていないものに限りです。

(6) 作品の厚み

P20 号サイズ及び写真全紙サイズは 25mm まで、P50 号サイズは 35mm まで（いずれも絵具層など含めた作品の厚みであり、額の厚みは含まない）とします。

(7) 作品の重量

P20 号サイズ及び写真全紙サイズは 10kg まで、P50 号サイズは 20kg まで（いずれも額の重さは含まない）とし、壁掛け展示可能であることを要します。

(8) 作品の額装

作品保護の為、原則額装（仮額可）をお願いします。

- ※ 額装なしでも出品可としますが、輸送中・審査会中等に作品に擦傷がつく場合があります。
- ※ ガラス使用は不可（アクリルは可）とします。
- ※ 船内展示を行う場合は主催者側で別途額装します。
- ※ 送付時の額装は、船内展示されたか否かにかかわらず返送されない場合があります。

(9) 出品料

1 点につき 11,000 円（税込）を出品料としていただきます。

- ※ 出品料お支払い後の出品料の返金には応じません。
- ※ 以下の 2 点をいずれも充足した方に限り、出品料を 1 点につき 5,500 円（税込）とさせていただきます。
  - ① 2024 年 4 月 1 日時点で 30 歳未満の方もしくは、障害者手帳をお持ちの方
  - ② 応募システムにおいて、出品申込登録時の以下の設問で「出品料半額対象者」である旨をご申告いただくこと。

**出品申込 登録**

出品料半額対象、クーポンコード有無の確認 **必須**

- 該当なし
- 出品料半額対象者である
- クーポンコードを持っている
- 出品料半額対象者であり、かつクーポンコードも持っている

- ※ 出品料半額対象者について、一律で証明資料のご提出は求めませんが、事務局の判断により個別に確認させていただく場合がございます。

## 2 応募方法

- (1) 応募申込期間 (予定) : 2024 年 5 月 22 日 (水) ~ 2024 年 8 月 31 日 (土)
  - ・ クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」アート公募展特設 WEB ページ (以下「特設 WEB ページ」) から応募申込ページへ進み、お申込みください。  
(特設 WEB ページ : [https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art\\_koubo/](https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art_koubo/))
  - ・ 応募申込時に申告いただいた住所宛に、「出品申込書」「注意事項」をお送り致します。
- (2) 出品料のお支払い
  - ・ 応募申込時の案内に従い、2024 年 9 月 27 日 (金) までにお支払いください。
- (3) 作品搬入
  - ・ 搬入場所  
ヤマト運輸 (株) 東京美術品支店  
〒135-0062 東京都江東区東雲 2-2-3 2 階 TEL 03-3529-0838
  - ・ 搬入受付期日  
【直接搬入する場合】  
出品者本人または、本人の代理人として美術品運搬業者等により、作品を搬入される方。  
(開梱、受付手続をしていただきます。)  
2024 年 9 月 28 (土)・29 日 (日) 10 : 00~16 : 00 ※期日、時間厳守  
【宅配便で送付する場合】  
2024 年 9 月 23 日 (月・祝) ~ 27 日 (金) 10 : 00~16 : 00 ※期日、時間内必着
  - ・ 作品裏面、上部中央に、必ず「作品票」(出品申込書の下部を切り取り) を貼付けてください。

## 3 受賞、入選者発表

2024 年 11 月、飛鳥クルーズホームページ上 (<https://www.asukacruise.co.jp/>) にて発表予定です。  
特設 WEB ページ ([https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art\\_koubo/](https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art_koubo/)) からもご確認いただけます。

## 4 入選作品の取扱い

- (1) 主催者への所有権の移転及び主催者による作品販売について
  - ・ 入選作品の所有権は、審査結果の発表時に主催者に移転することとします。かかる所有権移転の対価は無償としますが、下記に従い入選作品が販売された場合には、売却代金の一部を入選者 (受賞者を含む。以下同じ) 様にお支払いします。
  - ・ 入選作品については、上記記載の通り、2025 年就航予定の「飛鳥Ⅲ」の船内客室フロア通路

等にて、約 2 年間展示した後、購入希望者に対する販売（オークションによる販売を含む、以下同じ）を予定しております。また、展示期間満了まで船内での展示が継続することを了承の上で、展示期間の満了前に作品の購入を希望された方がいらっしゃる場合、展示期間の満了前でもその方に作品を販売することがあります。ただし、この場合における購入者による代金の支払い及び購入者への作品の引渡しは、原則として展示期間の満了後となります。

- ・ 入選作品が販売された場合、主催者は、入選者様に対して、主催者が現に受領した売却価格（消費税及び地方消費税相当額は除く）の 50%相当額をお支払いします。また、入選者には、審査結果通知時に作品が販売された場合における振込先口座をご指定いただくとともに、作品の希望小売価格を提示いただきますが、販売に際しての売却価格については、主催者側の裁量にて決定できるものとします。振込先のご連絡をいただかず、かつその作品が売却された場合における売却代金の取扱いは、主催者に一任するものとします。
- ・ 入選作品が販売に至らなかった場合には、(3) に従い当該作品の所有権を入選者様に返戻致します。

## (2) 作品販売による売却価格の一部の寄付について

(1) の入選作品の販売によって得られた売却価格（消費税及び地方消費税相当額は除く）のうち、入選者様に支払われる金額を除いた額の一部は、美術業界の発展のために寄付させていただきます。具体的な寄付先、各寄付先への寄付金額、時期、方法その他については、主催者側の裁量にて決定できるものとします。

## (3) 作品の販売に至らなかった場合における作品及び所有権の返還について

- ・ 入選作品について(1)の作品販売活動によっても作品販売に至らなかった場合、入選者様が応募申込時に申告した住所宛てに、着払いにて、入選作品をご返送致します。当該住所又は転送先とされた住所にて入選作品が受領された時点で、入選作品の所有権が主催者から入選者様に移転するものとします。また、返送にかかる作品の梱包費等は、着払いの運送費とあわせて入選者様負担とさせていただきます。本号に定める手続を経たにもかかわらず、入選者様以外の第三者が当該作品を受領したこと等に起因して入選者様に損害が発生した場合であっても、主催者は責任を負わないものとします。
- ・ 入選者様のご転居などにより作品のご返送が叶わず、また、お電話その他入選者様が応募申込時に申告した連絡手段を利用しても尚ご連絡が取れない場合においては、主催者の裁量により、主催者が適当と認めた方法で作品を保管するものとし、当該保管期間中に作品が滅失、紛失、盗難、毀損、汚損等した場合であっても、主催者は責任を負わないものとします。また、宅配先不明で作品が主催者に返送された後 2 か月を経過しても、入選者様とご連絡が取れない場合には、入選者様の意思にかかわらず、主催者にて任意の方法により作品を処分させていただくことがあります。かかる処分につき、主催者は責任を負わないものとします。

## (4) 作品の使用許諾について

- ・ 入選者様は、主催者が上記に定める常設展示若しくは巡回展示（以下総称して「本展」）又は主催者が主催するその他の公募展の広報や宣伝を目的として、図録、ポスターその他の掲出物やグッズを制作し有償又は無償で頒布すること、並びにかかる図録・グッズに入選作品及び入選者様の氏名・作家名を使用すること（主催者が第三者にこれらを再許諾することを含む）について、無償かつ無期限にて許諾するものとします。
- ・ 上記に加え、入選者様は、主催者が一般向けの販売を目的として、入選作品のポストカード、キーホルダー、マグカップその他のグッズ（リトグラフによる複製画なども含む）を制作・販売すること、並びにかかるグッズに入選作品及び入選者様の氏名・作家名を使用すること（主催者が第三者にこれらを再許諾することを含む）について、無償かつ無期限にて許諾するものとします。なお、かかる許諾の対価については、原則として無償としますが、リトグラフについては、主催者は、売上から制作費を除いた収益額の 50%相当額を、当該利用許諾の対価としてお支払いします。
- ・ 上記図録、掲出物及びグッズの頒布による収益は、主催者に帰属するものとします。
- ・ 協賛企業賞を受賞した出品者様（以下「協賛企業賞受賞者様」）は、協賛企業が協賛企業賞を受賞した作品（以下「協賛企業賞受賞作品」）を当該企業のホームページ上で掲載すること及び協賛企業賞受賞作品のノベルティグッズを制作・頒布すること、並びに当該ホームページやノベルティグッズに協賛企業賞受賞作品及び協賛企業賞受賞者様の氏名・作家名を使用することを、無償かつ無期限にて許諾するものとします。
- ・ 入選者様は、主催者が全世界で、入選作品を主催者所定の方法によりデジタルアートとして複製の上、その NFT（以下「本 NFT」）を発行すること及び発行した本 NFT を主催者が指定する NFT 販売サービスを通じて販売することを、審査結果の発表時において、無期限に許諾するものとします。
- ・ 入選者様は、本展の展覧会場（「飛鳥Ⅲ」の船内客室フロアを含む）の来場者による入選作品の撮影及びブログや SNS への掲載（但し、商業目的のものを除く）を認めるものとします。
- ・ 入選者様は、本号に定める入選作品の利用について、主催者、協賛企業及び主催者が指定する第三者に対して著作者人格権を行使しないものとします。

## 5 入選外作品の取扱い

- ・ 出品者様が応募申込時に申告した住所宛てに、着払いにて、作品をご返送致します。当該返送にかかる作品の梱包費等は、着払いの運送費とあわせて出品者様負担とさせていただきます。本項に定める手続を経たにもかかわらず出品者様以外の第三者が当該作品を取得したこと等に起因して出品者様に損害が発生した場合であっても、主催者は責任を負わないものとします。
- ・ 出品者様のご転居などにより作品のご返戻が叶わず、また、お電話その他出品者様が応募申込時に申告した連絡手段を利用しても尚ご連絡が取れない場合、主催者の裁量により、主催者が適当と認めた方法で作品を保管するものとし、当該保管期間中に作品が滅失、紛失、盗難、毀損、汚損等した場合であっても、主催者は責任を負わないものとします。また、

宅配先不明で作品が主催者に返送された後 2 か月を経過しても、出品者様とご連絡が取れない場合には、出品者様の意思にかかわらず、主催者にて任意の方法により作品を処分させていただくことがあります。かかる処分につき、主催者は責任を負わないものとします。

## 注意事項

- ・ 出品された作品が募集要項に定める出品規定を満たさないと主催者が判断した場合、又は第三者の著作権その他の権利を侵害し若しくは第三者の作品を盗用、模倣した事実が発覚した場合は、受賞・入選の発表後であっても、それを取り消します。なお、これらの事実により主催者に損害等が生じた場合には、その賠償・補償を請求する場合があります。
- ・ 悪臭、腐敗、破損、動・植物、害虫などが発生する恐れのある作品、法令や公序良俗に反する作品は受け付けません。
- ・ 作品輸送時や返送時の作品の滅失、紛失、盗難、毀損、汚損その他の事故については、主催者は責任を負いません。保険が必要な方は、各自付保をお願いします。
- ・ 仮縁（額）についての傷や汚れなどは補償しません。
- ・ 主催者が作品を保管している期間（展示期間中を含む）、主催者は作品の取扱いには十分注意しますが、作品の滅失、紛失、盗難、毀損、汚損等については、主催者は責任を負いません。
- ・ 個人情報は主催者が管理し、本展に関する連絡、出品作品の審査、出品者様への資料の送付その他の本展の事業目的でのみ使用します。ただし、出品者様は、主催者が協賛企業に対し出品者の個人情報を提供することに予め同意した上で出品を行うものとします。
- ・ 災害・感染症の流行、その他の事態により、審査並びに船内展示及び巡回展等が変更・中止となることがあります。

応募に際しては、必ず、事前に特設 WEB ページ([https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art\\_koubo/](https://voyage.asukacruise.co.jp/a3art_koubo/))で最新情報をご確認ください。

## お問合せ先

- ・ 応募、作品搬入などにかかるお問合せ先  
ヤマト運輸㈱ 東京美術品支店  
Email: [asuka3art@kuronekoyamato.co.jp](mailto:asuka3art@kuronekoyamato.co.jp)  
〒135-0062 東京都江東区東雲 2-2-3
- ・ その他本展にかかるお問合せ先  
クルーズ客船「飛鳥Ⅲ」アート公募展事務局  
Email: [a3artkoubo\\_1@anchor-ship.com](mailto:a3artkoubo_1@anchor-ship.com)  
〒104-0031 東京都中央区京橋 2-2-1 京橋エドグラン 20 階  
(アンカー・インフィニット㈱内)

**主催**

郵船クルーズ株式会社